



**Pour échapper à la violence
de leur quartier, les adolescents
d'un bidonville situé au sud
du Mexique rêvaient de créer
une fanfare, « una Banda ».**

Un rêve devenu réalité...



LA GENÈSE

Au pied de la décharge de la ville de Oaxaca (sud du Mexique) vivent 15 000 personnes en situation de grande précarité.

C'est dans l'un de ces quartiers qu'en 2011, une vingtaine de jeunes rêvent de créer une fanfare. Leur route croise celle d'Isabelle de Boves, commandant de bord à Air France, qui décide de les aider. Elle collecte en Europe des instruments de seconde main et met en place un véritable pont aérien entre la France et le Mexique. La fanfare est née. Les enfants musiciens étant toujours plus nombreux, l'idée d'une école de musique pouvant les accueillir fait son chemin. La Escuela de Iniciación Musical Santa Cecilia voit le jour.

L'association La Banda de Música, basée en France, collecte des fonds pour soutenir La Escuela de Iniciación Musical Santa Cecilia. Depuis 2011, cette coopération a permis l'acquisition d'instruments, la construction de locaux, la formation de luthiers, la création de deux ateliers de réparation, et l'embauche durable de professeurs de musique.

- | | |
|----------------|--|
| 2011 | Naissance du projet fanfare |
| 2012 | Arrivée des premiers instruments de France |
| 2014 | Construction des premiers locaux de l'école
Création d'une classe de cordes |
| 2015 | Ouverture de l'atelier de réparation d'instruments |
| 2016 | Naissance de l'orchestre symphonique |
| 2017 | Grand "Concert pour la Paix" au sommet de la décharge |
| 2018 | Concerts à Mexico et Oaxaca avec le Choeur Air France |
| 2019/23 | Agrandissement de l'école |
| 2024 | Concerts à Mexico et Oaxaca avec le Choeur Air France |
| 2024/25 | Ouverture d'une classe de hautbois et de percussions |

L'ÉCOLE DE MUSIQUE AUJOURD'HUI

En 2025, 200 élèves suivent des cours de solfège, de chorale, d'instrument et d'orchestre. Ils forment un orchestre symphonique qui fait la fierté du quartier.

L'école emploie cinq professeurs à temps complet et cinq professeurs intervenant une fois par semaine. Des musiciens volontaires se joignent ponctuellement à l'équipe pédagogique.

L'apprentissage collectif est un point clé de la pédagogie proposée. Les ensembles de musique de chambre, la chorale et l'orchestre sont autant de lieux où les enfants peuvent entrer en relation les uns avec les autres et s'exprimer grâce à la musique.

Les instruments appartiennent à l'école et sont entretenus dans ses deux ateliers de réparation, l'un dédié aux instruments à vents et l'autre à la lutherie. Trois jeunes luthiers-réparateurs, issus du quartier, ont été formés en France et en Belgique.

Les familles participent aux frais de l'école à hauteur de leurs moyens. Chaque année, des bourses sont proposées aux enfants voulant suivre des études supérieures de musique.

En 2025, huit élèves suivent des études supérieures de musique à Mexico. Plusieurs enfants préparent un Bac Musique ou se perfectionnent à l'Instituto de Formacion Musical Maurice Ravel de Oaxaca.

200 élèves de 7 à 20 ans

Des **cours 6 jours sur 7**

10 professeurs locaux

5 professeurs étrangers volontaires

8 boursiers hors de l'école

80 bénévoles répartis entre la France et le Mexique

L'impact de l'enseignement musical a dépassé tout ce que nous avons imaginé.

À L'ÉCHELLE DES ÉLÈVES

Développement de nouvelles aptitudes

L'apprentissage musical améliore la capacité d'attention et développe le goût de l'effort. Les enfants apprennent à surmonter les difficultés quotidiennes par le travail individuel et collectif. Ils gagnent en confiance, font preuve d'une plus grande empathie et d'une meilleure écoute.

Une alternative aux dangers de la rue

L'école est une alternative pour certains adolescents qui sont confrontés à la tentation de la drogue ou d'autres addictions.

D'autres quittent les gangs pour rejoindre l'orchestre. Grâce au plaisir de jouer ensemble, ils se sentent valorisés.

Des modèles inspirants pour les jeunes

Les élèves boursiers de l'école qui suivent des études supérieures de musique sont un exemple pour les jeunes du quartier et leur ouvrent de nouvelles perspectives de vie.

À L'ÉCHELLE DE LA COMMUNAUTÉ

Engagement des familles

L'école de musique agit comme un catalyseur dans le quartier, fortifiant le lien social et communautaire. Les parents y effectuent à tour de rôle des tâches bénévoles et sont fiers d'oeuvrer concrètement pour l'avenir de leurs enfants.

Création d'emplois

L'école procure des emplois stables à ses professeurs de musique et à ses luthiers-réparateurs. Parmi les élèves avancés, certains enseignent aux débutants et reçoivent également un salaire.

Depuis son origine, l'association **La Banda de Musica** souhaite donner au projet les moyens de devenir pérenne et autonome :

- En misant sur des investissements durables

Bâtiments et instruments permettent à l'école de se développer sur une base solide, sans crédits ni dépendance politique locale.

- En favorisant la transmission de compétences

Professeurs de musique et réparateurs d'instruments bénéficient d'une formation continue.

- En encourageant la viabilité économique du projet

Grâce à l'expertise de ses luthiers-réparateurs, des musiciens professionnels de la région confient la maintenance de leurs instruments aux ateliers de l'école, augmentant son autonomie financière.



LA BANDA DE MÚSICA À CUBA

Depuis 2023, la Banda de Música s'engage à Cuba, alors que toute son histoire s'est inscrite au Mexique. Pourquoi ?

L'association a tout simplement décidé de partager !

En effet, les enfants de l'école Santa Cecilia, sont désormais tous dotés d'un instrument or la Banda de Música a la chance de recevoir encore régulièrement des dons de matériel.

À Cuba, les écoles de musique sont nombreuses et d'un excellent niveau mais manquent de tout. L'association a établi des liens avec certaines d'entre elles et leur apporte des instruments, des cordes et du matériel en fonction des besoins identifiés sur place. Elle veille à ce que chaque instrument soit remis en mains propres aux enfants ou à leurs professeurs.

La Banda de Música organise également des campagnes de réparation d'instruments au sein d'écoles partenaires à Cuba, en y envoyant ponctuellement des luthiers et des réparateurs d'instruments à vent bénévoles.

En moyenne, chaque mission permet de réparer une centaine d'instruments.

Pour agir à Cuba, La Banda de Música est adossée au programme « Réseau de villes créatives » de l'UNESCO, en coopération avec le Centre National des Écoles d'Art de Cuba (CNEART).



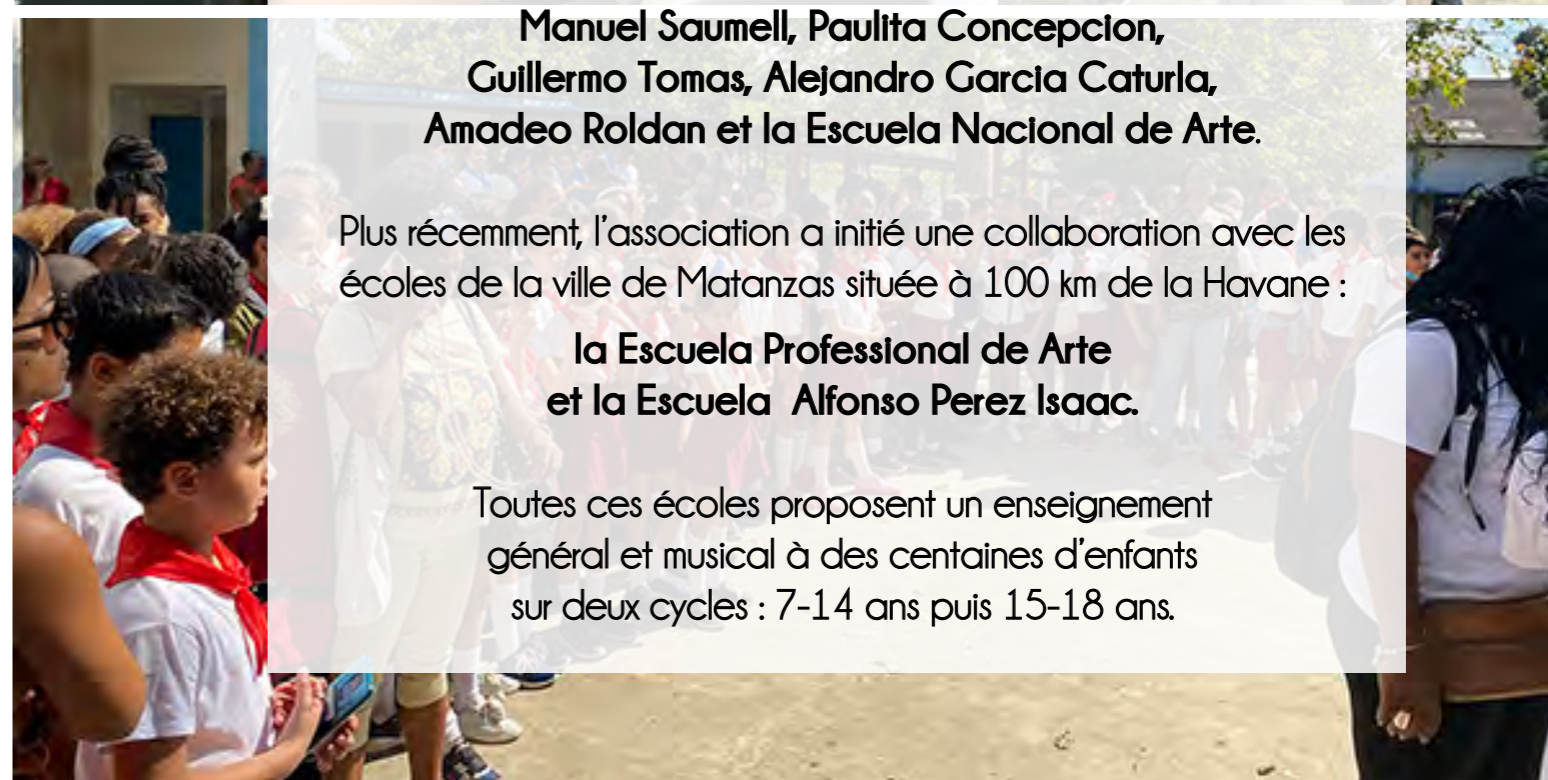
Les actions de La Banda de Música à Cuba se déploient en partenariat avec les écoles de musique de la Havane :

Manuel Saumell, Paulita Concepcion, Guillermo Tomas, Alejandro Garcia Caturla, Amadeo Roldan et la Escuela Nacional de Arte.

Plus récemment, l'association a initié une collaboration avec les écoles de la ville de Matanzas située à 100 km de la Havane :

la Escuela Profesional de Arte et la Escuela Alfonso Perez Isaac.

Toutes ces écoles proposent un enseignement général et musical à des centaines d'enfants sur deux cycles : 7-14 ans puis 15-18 ans.





LA BANDA DE MÚSICA ET SES PRINCIPAUX PARTENAIRES

L'association **La Banda de Música** fonctionne grâce à une équipe de bénévoles engagés. Les fonds que nous collectons sont entièrement consacrés à nos actions en faveur des élèves. Ils permettent d'obtenir des résultats durables, ayant une incidence directe sur la vie des enfants.

Les liens étroits qui existent entre l'association en France et les écoles de musique qu'elle soutient permettent un contrôle bienveillant mais strict de l'utilisation des dons.

Les ressources de La Banda de Música proviennent de dons de particuliers, de concerts caritatifs et du soutien de partenaires d'origines très diverses.



POURQUOI SOUTENIR LA BANDA DE MÚSICA ?

En aidant la Banda de Música vous contribuez à :

- Recruter davantage de professeurs.
- Offrir des bourses au sein de l'école et dans des cursus diplômants.
- Poursuivre la formation des enseignants et des luthiers-réparateurs.
- Renouveler les fournitures indispensables aux enfants (cordes, anches, crin pour les archets, etc.).
- Assurer la maintenance des instruments.

COMMENT SOUTENIR LA BANDA DE MÚSICA ?

Dons libres ou fixes, instruments, cordes, arrondis sur salaire ou en caisse, dons de miles... Il y a bien des façons de soutenir **La Banda de Música** !
Rendez-vous sur la page « **Agir avec nous** » du site de l'association pour tout savoir.



L'association **La Banda de Música** est reconnue d'intérêt général.
Les dons versés permettent des réductions d'impôts en vigueur en France, soit 66% du montant pour un particulier, dans la limite de 20% de son revenu imposable et 60% pour une entreprise, dans la limite de 0,5% de son chiffre d'affaires.

Faire un don : www.helloasso.com/associations/la-banda-de-musica



Avec l'ARRONDI, être solidaire n'a jamais été aussi simple.

MicroDON propose aux entreprises des solutions innovantes pour faciliter l'engagement solidaire de leurs collaborateurs à travers l'ARRONDI sur salaire et de leurs clients grâce à l'ARRONDI en caisse.

En savoir + : [l'ARRONDI sur salaire](#) - [l'ARRONDI en caisse](#)



Vous êtes membre Flying blue ? Vous pouvez aider l'association en offrant des Miles pour le transport des professeurs de musique volontaires

Vers le site **Flying Blue** : www.flyingblue.com/fr/mileshub/donate



CONTACT

LA BANDA DE MÚSICA
labandamex@gmail.com
labandademusica.com

Pour le Mexique :
ISABELLE de BOVES
fondatrice & présidente
+336 76 85 39 70

Pour Cuba :
CÉCILE KREMNICKY
+336 85 71 55 09